

## My Little Runaway

Choreographie: Jo Thompson Szymanski, A.T. Kinson, Rob Fowler & Ed Lawton

**Beschreibung:** 64 count, 4 wall, intermediate line dance  
**Musik:** **Runaway** von Gary Allan  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs



### S1: Heel strut forward-clap r + l 2x

- 1-2& Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen - Rechte Fußspitze absenken und klatschen
- 3-4 Schritt nach vorn mit links, nur die Hacke aufsetzen - Linke Fußspitze absenken/klatschen
- 5-8 Wie 1-4

### S2: Cross, back, 1/2 turn r, step, point, cross r + l

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 3-4 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
- 5-6 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechten Fuß über linken kreuzen
- 7-8 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß über rechten kreuzen

### S3: Figure of 8 vine r turning 1/4 l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- 5-6 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts - 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (6 Uhr)
- 7-8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)

### S4: Step, touch, back, touch, back, touch, step, touch (K-steps)

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 3-4 Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 5-6 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 7-8 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

### S5: Step, clap-clap-pivot 1/2 l, clap 2x

- 1-2& Schritt nach vorn mit rechts - 2x klatschen
- 3-4 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr) - Klatschen
- 5-8 Wie 1-4 (3 Uhr)

### S6: Step, drag/close, step, brush r + l

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen/-setzen
- 3-4 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen
- 5-6 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen/-setzen
- 7-8 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen

### S7: Rocking chair, step, pivot 1/4 l, cross, side

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - 1/4 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
- 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links

### S8: Cross, behind, rock across, 1/4 turn r, 1/2 turn r, 1/2 turn r, step

- 1-2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr)
- 7-8 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)

### Wiederholung bis zum Ende